

MINICURSO DO PEV

TÍTULO:

V Minicurso de Arborização e Produção de Mudas da Caatinga

Público-Alvo:

Estudantes universitários e secundaristas, professores da Educação Básica, Ambientalistas.

DATA: 14/07/2018 – das 8:00 às 12:00 hs – módulo presencial

LOCAL: Sala NT 28 – Univasf/Juazeiro

CARGA HORÁRIA: 12 horas

EMENTA:

Plantas nativas da Caatinga. Conhecendo as espécies. Biodiversidade. Importância e características da árvores. Produção de Sementes e Mudas de Espécies Nativas da Caatinga. Introdução Seleção das Espécies Colheita Extração e Beneficiamento Frutos Carnosos Frutos Secos. Secagem, armazenamento e dormência. Semeadura direta e semeadura Indireta. Substratos e germinação. Princípios básicos para o projeto de arborização.

OBJETIVOS:

- * Discutir a importância da arborização e do uso de plantas da Caatinga.
- * Apresentação da Caatinga, plantas nativas e apresentação das espécies.
- * Conhecer a importância da arborização para melhoria de vida e diminuição dos impactos ambientais.
- * Analisar as principais espécies utilizadas na arborização e seus processos de produção.
- * Desenvolver ações de produção de mudas e arborização de áreas urbanas.

MÉTODOLOGIA:

Exposição dialogada sobre os temas. Indicação de leituras e análises de conceitos. Serão apresentadas aos participantes diferentes espécies de mudas da Caatinga produzidas pelo PEV, além de seus substratos. Haverá visita ao Viveiro do PEV para desenvolvimento de prática de alguns métodos de quebra de dormência das sementes e produção de mudas. Exibição de pequeno documentário sobre a Caatinga. Fichamento do vídeo e texto a ser enviado através de e-mail.

BIBLIOGRAFIA:

FILHO, J.A. de S. **A flora das Caatingas do São Francisco: história natural e conservação:** Andrea Jakobsson Estúdio, 2012.

LORENZI, H. Árvores brasileiras: manual de identificação e cultivo de plantas arbóreas nativas do Brasil. Plantarum, Nova Odessa, vol. 2, 1998.

PEREIRA, M. de S. Manual técnico Conhecendo e produzindo sementes e mudas da caatinga Fortaleza: Associação Caatinga, 2011.